

# BULLETIN D'INSCRIPTION

---

Contact :  
CMPPU : 04.42.93.38.10

- 50 €  
- Gratuit pour les étudiants sur présentation  
de la carte étudiant

## Inscription sur place impossible

Coupon d'inscription à retourner accompagné  
d'un chèque à l'ordre du GMSPP à l'adresse  
suivante :

CMPPU  
La chair des mots  
5, rue des Allumettes  
13100 Aix en Provence

Nom :  
Prénom :  
Adresse Mail :



# INTERVENANTS

---

**Julia KRISTEVA**  
Psychanalyste, écrivaine, Membre titulaire  
formateur de la SPP

**Audrey BURTEY**  
Psychiatre, Psychanalyste, Membre de la SPP

**Nathalie THESSIER**  
Psychiatre enfant-adolescent, Psychanalyste,  
Membre de la SPP

**Julien AMY**  
Psychologue clinicien, Psychanalyste, Inscrit à  
l'institut de Paris de la SPP

**Alberto KONICHEKIS**  
Psychologue clinicien, Psychanalyste, Membre  
de la SPP

**Professeur en Psychologie Clinique à  
l'Université Paris Descartes**

**Piotr KRZAKOWSKI**  
Psychologue clinicien, Psychanalyste, Membre  
de la SPP

**Marie-Thérèse ROURE**  
Psychologue clinicienne, Psychanalyste,  
Membre de la SPP

GRUPE MEDITERRANEEN DE LA SPP  
groupemed.spp@free.fr

## LA CHAIR DES MOTS



## JULIA KRISTEVA

---

**SAMEDI 9 JUIN 2018**

**de 9H00 à 17H00**

**Auditorium de la CEPAC**

**Place Estrangin Pastre**

**13006 MARSEILLE**

## PROGRAMME DE LA JOURNEE

---

**8h45 à 9h15 :**

**Accueil des participants**

**9h15 :**

**Allocution, Martine MYQUEL, présidente du  
GMSPP**

**Présentation de la journée, Audrey BURTEY**

**9h30 à 10h30 :**

**Présidente de séance : Nathalie THESSIER**

**Conférence: « la chair des mots :  
investissement et interprétation »,**

**Julia KRISTEVA**

**10h30 à 11h00 :**

**Discussion avec la salle**

**11h00 à 11h15 :**

**Pause café**

**11h15 à 12h45 :**

**Table ronde avec Julia KRISTEVA**

**« La chair des mots en peinture », Julien AMY**

**« Et de la chair jaillit le mot ! »,**

**Alberto KONICHEKIS**

## PROGRAMME DE LA JOURNEE

---

**12h45 à 14h30 :**

**Pause déjeuner**

**14h30 à 16h30:**

**Présidente de séance: Marie-Thérèse ROURE**

**« Multilinguisme et chair des mots »,**

**Piotr KRZAKOWSKI**

**Discutantes:**

**Julia KRISTEVA et Audrey BURTEY**

**16h30 à 17h00 :**

**Discussion avec la salle**

**17h00 :**

**Conclusion de la journée**

## ARGUMENT

---

Inspirée par l'idée de Baltasar Gracián (1601-1658) qui définissait l'intense profondeur du mot comme des significatifs pleins d'âme qui expriment une éloquence double, Julia Kristeva a développé cette idée en repérant au plus près la co-présence pulsion-langage, ce qu'elle nomme : la chair des mots.

Reprenant Freud et sa différenciation représentation de choses/représentation de mots, le langage serait formé selon elle en strates hétérogènes, les mots se situant au niveau visible et manifeste et les représentations d'objet à un niveau plus enfoui.

Comment, en séance, à partir de l'horizontalité de la parole est-il possible de trouver la vitalité psychique, l'intense profondeur, la chair des mots ?

**La chair des mots: une expérience clinique du langage et de la sensorialité pour traduire l'indicible.**

**Bibliographie :**

Kristeva J. (2007) « Parler en psychanalyse ». Des symboles à la chair et retour. RFP, 71, 5

Kristeva J. (2012) La chair des mots. In Chervet B. et all.

L'interprétation. Monographies et Débats de Psychanalyse. Paris, P.U.F.

Kristeva J. (1996) Les métamorphoses du « langage » dans la découverte freudienne (Les modèles freudiens du langage). Ch.III, Sens et non-sens de la révolte. Paris, Fayard.